



ТЕРИТОРИАЛНО СТАТИСТИЧЕСКО БЮРО - СЕВЕР
ОТДЕЛ „СТАТИСТИЧЕСКИ ИЗСЛЕДВАНИЯ – РУСЕ“

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ РУСЕ ПРЕЗ 2024 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио - телевизионната програмна дейност и производството на филми.

1. Културни институции в област Русе

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите, музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

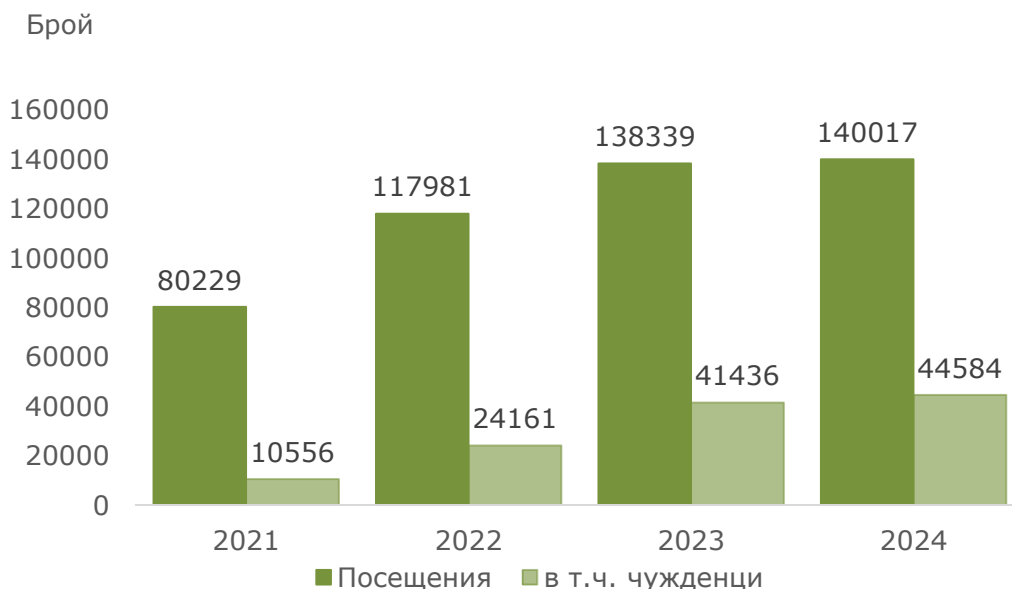
1.1. Музеи

Към 31.12.2024 г. в област Русе функционират 5 самостоятелни музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

През 2024 г. движимите културни ценности, формиращи музейният фонд в област Русе, са 173.3 хил. фондови единици и в сравнение с 2023 г. техният брой намалява с 1.4 хиляди (0.8%).

Посещенията в музеите на област Русе през 2024 г. са 140.0 хил. и съпоставени с 2023 г. се увеличават с 1.2% (виж фиг. 1). В дните със свободен вход са осъществени 10.4% от посещенията (14.6 хиляди). Регистрирано е увеличение на посещенията на чужди граждани в музеите - с 3.1 хил., или със 7.6% спрямо предходната година.

Фиг. 1. Посещения в музеите на област Русе

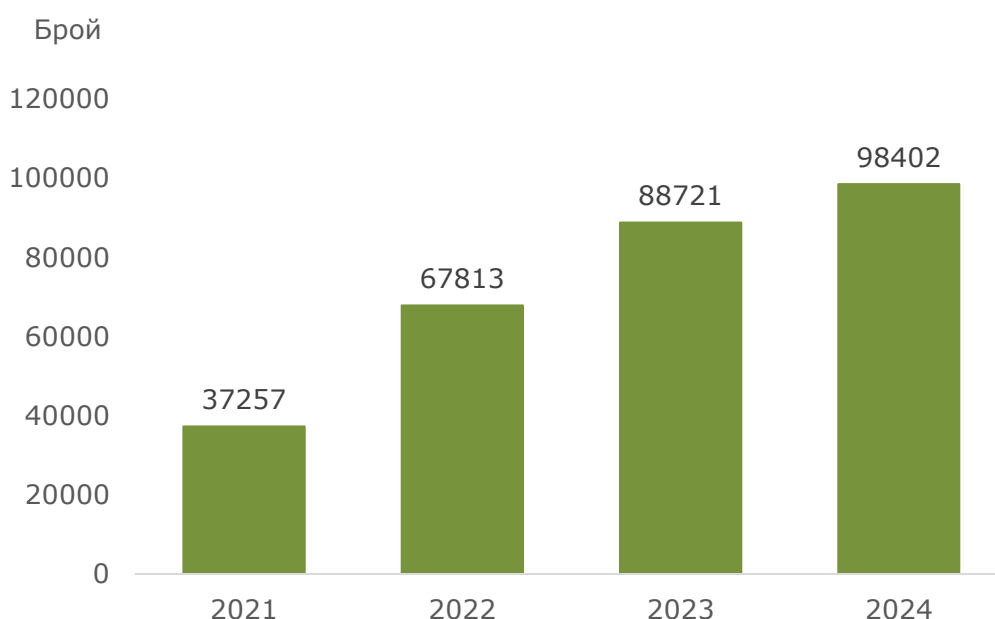


ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ РУСЕ ПРЕЗ 2024 ГОДИНА

1.2. Сценични изкуства

През 2024 г. в действащите 3 театъра на област Русе са организирани 675 представления, посетени от 98.4 хил. зрители, като спрямо 2023 г. представленията и посещенията се увеличават съответно с 3.7% и 10.9% (виж фиг. 2). Средният брой посетители на едно представление е 146 и се увеличава с 10 души спрямо предходната година.

Фиг. 2. Посещения в театрите на област Русе



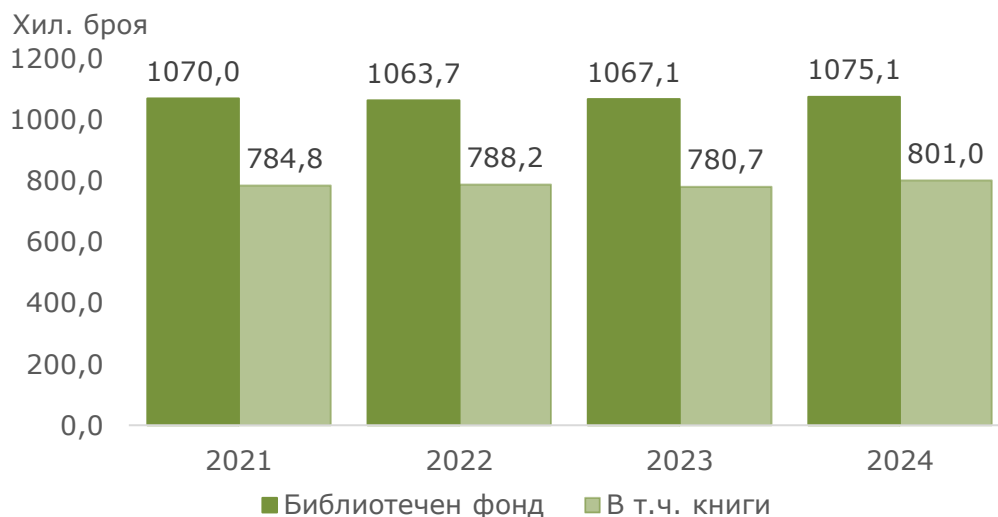
През 2024 г. в област Русе са развивали дейност 2 музикални колектива. Представленията на тези колективи се увеличават с 11.5% спрямо 2023 г.

1.3. Библиотеки

През 2024 г. в област Русе броят на библиотеките с фонд над 200 хил. библиотечни единици е 2. Общият им фонд се състои от 1 075 хил. библиотечни документа - книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и др., като в структурата му с най-висок дял са книгите - 74.5% (виж фиг. 3).

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ РУСЕ ПРЕЗ 2024 ГОДИНА

Фиг. 3. Библиотечен фонд в библиотеките на област Русе



Регистрираните читатели в библиотеките на област Русе са 10.7 хил., което е с 1.0% повече в сравнение с предходната година, а посещенията се увеличават с 9.7% и достигат 152.0 хиляди. Заетият библиотечен фонд е 200.4 хил. библиотечни единици.

2. Аудио-визуална дейност в област Русе

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио и телевизионната програмна дейност.

2.1. Кина

В края на 2024 г. кината в област Русе са 2, а екраните 11. Проекциите в кината през 2024 г. спрямо предходната година намаляват с 1.3%, а посещенията се увеличават с 2.8%.

2.2. Радио- и телевизионна програмна дейност

През 2024 г. в област Русе са функционирали 2 регистрирани и лицензирани радиооператора, излъчили 9.0 хил. часа радиопредавания.

През 2024 г. в област Русе са функционирали 3 регистрирани и лицензирани български телевизионни оператора. Телевизиите с наземно разпръскване и тези по кабел и сателит са излъчили програми с обща продължителност 24.6 хил. часа.

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ РУСЕ ПРЕЗ 2024 ГОДИНА

Методологични бележки

Източник на информацията за дейността на **музеите** е регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.), и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Данните за **филмовото производство** се получават в резултат на провеждането на годишно изчерпателно изследване. Предмет на наблюдение е дейността на българските филмови продуценти, която обхваща произведените филми през годината както за киномрежата, така и за телевизията. Не се включват филмите, които са предназначени единствено за интернет пространството.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да се намерят на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ (https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36).